

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE TREMESTIERI
98128 MESSINA S.S. 114 Km. 5,600 – Tel. 090/622946
Cod. Fisc. 97105730838 – Cod. Mecc. MEIC8AC006
e-mail: meic8ac006@istruzione.it – meic8ac006@pec.istruzione.it
sito web: www.ictremestierime.it

PR Sicilia FSE+ 2021-2027 (CCI 2021IT05SFPR014 - C(2022)6184 del 25.08.2022)

Dipartimento dell'istruzione, dell'università e del diritto allo studio

I.C. DI TREMESTIERI - -MESSINA
Prot. 0002292 del 21/02/2025
IV-5 (Uscita)

Priorità 2 - “Istruzione e formazione”

Obiettivo specifico “Migliorare la qualità, l'inclusività, l'efficacia e l'attinenza al mercato del lavoro dei sistemi di istruzione e di formazione, anche attraverso la convalida dell'apprendimento non formale e informale, per sostenere l'acquisizione di competenze chiave, comprese le competenze imprenditoriali e digitali, e promuovendo l'introduzione di sistemi formativi duali e di apprendistati (FSE+)” (ESO 4.5)

Codice settore intervento - 149. Sostegno all'istruzione primaria e secondaria (infrastrutture escluse)

Azione - Azioni di orientamento, povertà educativa e potenziamento aree disciplinari di base

Avviso n.10 2023 PR FSE+ Sicilia 2021/2027 “Scuole aperte per il territorio” del 28/11/2023

Descrizione Azioni che sostengano gli studenti frequentanti la scuola secondaria di primo grado ed il primo biennio del percorso di secondo grado “Scuole aperte per il territorio”

Approvato con DDG n. 176 del 22/03/2024 e DDG 3058 del 28/11/2023

TITOLO__CON LA MUSICA DENTRO

ID progetto_____

Graduatoria D.D.G. n. **1921** del **31/10/2024**

CIP 2021.IT.05.SFPR.014/002/04.5/09.02.01/A10_23_II.FIN/0004

CUP **D47G24000420006**

**All'Albo WEB
Al Personale dell'I.C. Tremestieri
Amministrazione Trasparente**

**AVVISO DI SELEZIONE PER IL RECLUTAMENTO DI DOCENTI ESPERTI INTERNI
ALL'ISTITUTO/ALLA RETE, TUTORS E FIGURE AGGIUNTIVE INTERNE
ALL'ISTITUZIONE SCOLASTICA**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il D. D. G. 3058 del 28/11/2023, Avviso n.10/2023 PR FSE+ Sicilia 2021/2027 “Scuole aperte per il territorio” Programma Regionale FSE+ 2021/27, Priorità 2, ESO 4.5;

VISTO il D. D. G. 176 del 22/03/2024, Avviso n.10/2023 PR FSE+ Sicilia 2021/2027 “Scuole aperte per il territorio” Programma Regionale FSE+ 2021/27, Priorità 2, ESO 4.5 - 2° finestra;

VISTO il DDG 1921 del 31/10/2024 avente come oggetto “Approvazione graduatoria definitiva, finanziamento e impegni Avviso Pubblico n. 10/2023 “Scuole aperte per il territorio” Seconda Finestra - PR FSE+ SICILIA 2021/2027 - Priorità 2, ESO 4.5 - DDG 3058 del 28/11/2023 e DDG 176 del 22/03/2024”;

VISTE le disposizioni ed Istruzioni del Vademecum per l’attuazione del PR FSE+ Sicilia 2021-2027 - Versione n. 1.0 del 26/07/2023”;

VISTA l’iscrizione in bilancio del progetto nel P.A. 2024 Prot. n. 12304 del 28/11/2024 per un totale di € 86.560,50;

VISTE le delibere di approvazione del Collegio dei Docenti n. 44 del 03/07/2024 e n. 118 del 05/07/2024 Verbale del Consiglio di Istituto;

TENUTO CONTO del Regolamento di contabilità generale dello Stato: Legge 94/97 - D. Lgs 297/97 - D. Lgs 165/2001 - D. Lgs 150/2009;

VISTO il Decreto Interministeriale 129/18 “Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle Istituzioni scolastiche”;

VISTI i criteri adottati dal Consiglio d’Istituto con delibera n. 30 del 13/09/2022 relativi all’individuazione degli Esperti/Figure Professionali;

CONSIDERATO che per l’attuazione dei moduli previsti nel Progetto “CON LA MUSICA DENTRO”, rivolto alle studentesse e studenti della scuola secondaria di I grado dell’Istituto e finalizzato a migliorare la qualità, l’inclusività, l’efficacia e l’attinenza al mercato del lavoro dei sistemi di istruzione e di formazione, anche attraverso la convalida dell’apprendimento non formale e

informale, per sostenere l'acquisizione di competenze chiave, comprese le competenze imprenditoriali e digitali, e promuovendo l'introduzione di sistemi formativi duali e di apprendistati (FSE+)”(ESO 4.5), si rende necessaria la prestazione di Esperti, Tutor e Figure Aggiuntive;

TENUTO CONTO che la scelta degli Esperti/Tutor/Figure Aggiuntive sarà effettuata secondo le indicazioni ed i chiarimenti emanati dal M.I.U.R. con prot. N. 34815 del 02.08.2017 (Punto A paragrafo 1) **con priorità nei confronti del personale interno e tenendo conto delle professionalità presenti nella costituita rete di Associazioni ed Enti per la realizzazione del progetto in questione;**

EMANA

Il presente Avviso pubblico finalizzata al reclutamento di n. 10 docenti esperti, n. 10 docenti Tutor di aula e n. 10 docenti con il ruolo di Figura Aggiuntiva per l'affidamento di incarichi di docenza/tutoraggio/sostegno relativamente all'attuazione del Progetto indicato in oggetto.

Art. 1 - Interventi previsti e figure richieste

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nelle seguenti tabelle:

Programma Regionale Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) 2021-2027 Priorità 2 -				
“Istruzione e formazione”				
Obiettivo specifico ESO 4.5				
Codice intervento 149. Sostegno all'istruzione primaria e secondaria (infrastrutture escluse Azione -				
“Azioni di orientamento, povertà educativa e potenziamento aree disciplinari di base”				
FIGURA DI ESPERTO INTERNO ALL'ISTITUTO/ALLA RETE - ESTERNO				
TITOLO DEL MODULO	ORE	N° Alunni	TIPOLOGIA ALUNNI	Figura richiesta per l'accesso alla selezione
CANTANDO LA MIA MUSICA 1 (laboratorio di musica corale per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15	Alunni della Scuola Secondaria di I grado	<i>Docente della Scuola Primaria/Secondaria di I grado dell'Istituto Comprensivo con incarico a tempo indeterminato- Esperto proveniente dalle Associazioni costituenti la Rete, con titolo di studio afferente alla tipologia di modulo, supportata da esperienze formative in metodologia didattica ed esperienza nella gestione delle piattaforme</i>
CANTANDO LA MIA MUSICA 2 (laboratorio di musica corale per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
TEATRANDO (laboratorio di recitazione per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
IL MIO MONDO... UN'ORCHESTRA (laboratorio di musica d'insieme per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
LA MAGIA DELL'ARPA (laboratorio di strumento - arpa - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		

ESPRESSIONE DANZA (laboratorio coreutico per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		PON-FSE.
PICCOLI PAGANINI CRESCONO (laboratorio di strumento - violino - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
IL RITMO DENTRO ME (laboratorio di strumento - percussioni - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
L'ARTE IN SCENA (laboratorio artistico - scenografia - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
COLORI, SENSAZIONE E SUONI DELLO STRETTO (laboratorio artistico per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		

Programma Regionale Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) 2021-2027 Priorità 2 - “Istruzione e formazione” Obiettivo specifico ESO 4.5 Codice intervento 149. Sostegno all'istruzione primaria e secondaria (infrastrutture escluse Azione - “Azioni di orientamento, povertà educativa e potenziamento aree disciplinari di base” FIGURA DI TUTOR DI AULA INTERNO ALL'ISTITUTO				
TITOLO DEL MODULO	ORE	N° Alunni	TIPOLOGIA ALUNNI	Figura richiesta per l'accesso alla selezione
CANTANDO LA MIA MUSICA 1 (laboratorio di musica corale per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15	Alunni della Scuola Secondaria di I grado	Docente della Scuola Primaria/Secondaria di I grado dell'Istituto Comprensivo con incarico a tempo indeterminato, con competenze nella gestione interrelazionale e nella gestione della piattaforma di riferimento
CANTANDO LA MIA MUSICA 2 (laboratorio di musica corale per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
TEATRANDO (laboratorio di recitazione per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
IL MIO MONDO... UN'ORCHESTRA (laboratorio di musica d'insieme per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		

unitario)				
LA MAGIA DELL'ARPA (laboratorio di strumento - arpa - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
ESPRESSIONE DANZA (laboratorio coreutico per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
PICCOLI PAGANINI CRESCONO (laboratorio di strumento - violino - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
IL RITMO DENTRO ME (laboratorio di strumento - percussioni - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
L'ARTE IN SCENA (laboratorio artistico - scenografia - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		
COLORI, SENSAZIONE E SUONI DELLO STRETTO (laboratorio artistico per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30	15		

Programma Regionale Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) 2021-2027 Priorità 2 -

“Istruzione e formazione”

Obiettivo specifico ESO 4.5

**Codice intervento 149. Sostegno all'istruzione primaria e secondaria (infrastrutture escluse Azione -
“Azioni di orientamento, povertà educativa e potenziamento aree disciplinari di base”**

FIGURA AGGIUNTIVA INTERNO ALL'ISTITUTO

TITOLO DEL MODULO	ORE	N° Alunni	TIPOLOGIA ALUNNI	Figura richiesta per l'accesso alla selezione
CANTANDO LA MIA MUSICA 1 (laboratorio di musica corale per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	15	15		<i>Docente della Scuola</i>
CANTANDO LA MIA MUSICA 2 (laboratorio di musica corale per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	30			
	Se presenti nel	15		

unitario)	modulo		Alunni della Scuola Secondaria di I grado	Primaria/Secondaria di I grado dell'Istituto Comprensivo con incarico a tempo indeterminato , con competenze nella gestione interrelazionale impegnato in attività di sostegno all'utenza svantaggiata
TEATRANDO (laboratorio di recitazione per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	alunni con disabilità	15		
IL MIO MONDO... UN'ORCHESTRA (laboratorio di musica d'assieme per la messa in scena di uno spettacolo unitario)	ex L. 104/92 art. 3 comma 3	15		
LA MAGIA DELL'ARPA (laboratorio di strumento - arpa - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)		15		
ESPRESSIONE DANZA (laboratorio coreutico per la messa in scena di uno spettacolo unitario)		15		
PICCOLI PAGANINI CRESCONO (laboratorio di strumento - violino - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)		15		
IL RITMO DENTRO ME (laboratorio di strumento - percussioni - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)		15		
L'ARTE IN SCENA (laboratorio artistico - scenografia - per la messa in scena di uno spettacolo unitario)		15		
COLORI, SENSAZIONE E SUONI DELLO STRETTO (laboratorio artistico per la messa in scena di uno spettacolo unitario)		15		

Art.2 Obiettivi modulari specifici del Progetto

Con il progetto proposto si intendono realizzare azioni formative mirate alla valorizzazione delle capacità artistico espressive degli studenti con particolare riferimento ai campi teatrale, musicale, musicale tecnologico, coreutico/sportivo, scenografico, artistico. L'elaborazione di un prodotto - evento finale nel quale convergeranno tutte le azioni progettate, messo in scena dal gruppo teatrale e la costituita orchestra e coro, con coreografie e scenografie realizzate dai discenti e con la gestione del service audio effettuata dagli stessi, sarà aperta al territorio e promossa dalle associazioni in rete, coinvolgendo così tutti gli attori interni ed esterni (Associazioni operanti sul territorio ed Enti Locali) all'Istituzione Scolastica così da porre in essere concretamente azioni di prevenzione e contrasto della

dispersione scolastica e della povertà educativa, volte alla creazione e alla messa in campo di opportunità culturali per la comunità educante del territorio. Un'azione così ideata intende: prevenire e contrastare la dispersione scolastica e la povertà educativa; supportare gli studenti in situazione di difficoltà nel loro percorso scolastico e favorire un approccio didattico inclusivo; favorire il coinvolgimento progettuale e la partecipazione attiva della comunità studentesca al progetto; favorire l'esercizio della cittadinanza attiva e della partecipazione; creare occasioni di incontro tra i vari soggetti della comunità educante; contrastare gli stereotipi e la discriminazione, prevenire la violenza di genere e il bullismo.

Art. 3 - Compiti delle Figure professionali richieste

- Profilo professionale del docente esperto interno/esterno

L'Esperto è chiamato a svolgere attività di docenza nell'ambito del modulo prescelto e per l'intero monte ore progettuale indicato. Costui dovrà possedere competenze professionali specifiche nell'ambito delle attività sopra indicate ed analiticamente descritte. L'Esperto si impegna, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto, allo svolgimento dei seguenti compiti:

- Presentare un progetto dell'intervento che si intende svolgere per l'attività richiesta;
- Su eventuale richiesta della Dirigenza Scolastica, esibire i titoli dichiarati;
- Partecipare agli incontri di programmazione;
- Predisporre, in caso di conferimento dell'incarico, su indicazioni del tutor, un piano progettuale dal quale si evidenzino finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali materiali e/o elaborati da produrre;
- Valutare le competenze in ingresso dei corsisti al fine di accertarne il livello iniziale, monitorare il processo di apprendimento in itinere, valutare e certificare le competenze acquisite;
- Svolgere l'incarico secondo un calendario predisposto dall'Istituto;
- Documentare puntualmente le attività sulla piattaforma dedicata;
- Inserire nella piattaforma il materiale di propria competenza, anche in formato digitale;
- Redigere, in formato elettronico e cartaceo, relazione conclusiva sulle attività progettuali.

- Profilo professionale del tutor di aula - della figura aggiuntiva

Il tutor di aula la figura aggiunta sono chiamate a svolgere attività di tutoraggio ed agli alunni (tutor di aula) nonché di sostegno agli alunni diversamente abili/BES (figura aggiuntiva) nell'ambito del modulo prescelto e per l'intero monte-ore progettuale indicato. Costui dovrà possedere competenze professionali specifiche nell'ambito delle attività sopra indicate ed analiticamente descritte. Il tutor di aula e la figura aggiuntiva si impegnano, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto, allo svolgimento dei seguenti compiti:

- Facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività dell'azione (tutor di aula);
- Facilitare i processi di apprendimento degli allievi particolarmente svantaggiati e/o diversamente abili e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività dell'azione (figura aggiuntiva);
- Partecipare con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi (tutor di aula/figura aggiuntiva);
- Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dell'intervento formativo, che dovrà essere suddiviso in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire (tutor di aula/figura aggiuntiva);
- curare che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d'inizio e fine della lezione (tutor di aula);

- segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende al di sotto dello standard previsto (*tutor di aula*);
- curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata (*tutor di aula/figura aggiuntiva*);
- interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza (*tutor di aula/figura aggiuntiva*);
- fornire ai Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti tutte le informazioni utili per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare (*tutor di aula/figura aggiuntiva*);

Costituiscono motivo di risoluzione anticipata dell'incarico, previa motivata esplicitazione formale:

- la non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione alla selezione;
- la violazione o l'inadempienza dei compiti previsti nel presente Avviso;
- la soppressione dell'azione formativa per assenza del numero minimo di alunni previsto.

Art. 4 - Candidatura e modalità di presentazione della domanda

Le istanze di partecipazione, redatte sull'allegato A comprensivo dell'autovalutazione titoli, dal curriculum compilato secondo il modello europeo, debitamente firmati, e da un documento di identità in corso di validità (non necessario se l'allegato A è firmato digitalmente) devono essere trasmesse via mail all'indirizzo meic8ac006@istruzione.it o consegnate brevi manu presso l'Ufficio di Protocollo dell'Istituto **entro le ore 13:00 del 3 Marzo 2025**.

Non saranno prese in considerazione le istanze presentate fuori termine.

Fanno parte integrante del presente Avviso i seguenti allegati:

- All. 1 - Modello di domanda di partecipazione alla selezione per la figura di Docente Esperto;
- All. 2 - Modello di domanda di partecipazione alla selezione per la figura di Tutor di Aula/Figura Aggiuntiva;
- All. 3 - Scheda di autovalutazione Docente Esperto;
- All. 4 - Scheda di autovalutazione Tutor di Aula/Figura Aggiuntiva;
- All. 5 - Consenso al trattamento dei dati personali

Art. 5 - Periodo e sede di svolgimento delle attività

Le attività progettuali si svolgeranno presso le sedi dell'I. C. Tremestieri e nelle eventuali sedi esterne funzionali alla realizzazione di ogni singolo modulo. Le attività progettuali si svolgeranno in orario extra-curricolare, presumibilmente a partire dal mese di marzo 2025, secondo un calendario concordato in base alle esigenze didattico organizzative e si dovranno concludere entro il 31/08/2025. Esse si articoleranno in lezioni della durata minima di 2 ore ciascuna svolte anche in forma intensive (campus). Alla fine dei percorsi è previsto un *momento di verifica* nel quale confluiranno i lavori di ogni singolo modulo in forma di spettacolo collettivo, per documentare alle Famiglie il percorso svolto di ampliamento dell'offerta formativa e la sua valenza educativa.

Art. 6 - Criteri per la selezione degli Esperti/tutors di aula/Figure aggiuntive

Si individuano i seguenti criteri generali per l'assegnazione degli incarichi:

- a) precedenza stesso ordine di Scuola in merito alla scelta del tutor;
- b) assegnazione massimo 2 incarichi a docente in presenza di più richieste *;
- c) a parità di punteggio priorità docenti tempo indeterminato e full time;
- d) a parità assoluta priorità al candidato più giovane anagraficamente;

- e) per la figura aggiuntiva, precedenza ai docenti in possesso del titolo di specializzazione polivalente che dovrà essere dichiarato nel curriculum vitae;

Rappresentano requisiti essenziali, in possesso dei richiedenti, alla data di presentazione dell'istanza, pena l'esclusione dalla selezione:

- cittadinanza italiana o di altro
-
- nato nell'Unione Europea
- non essere interdetto dai Pubblici Uffici in base a sentenza passata in giudicato
- non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico
- non essere stato destituito o licenziato o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione.

Relativamente alla selezione per l'individuazione delle figure aggiuntive si specifica che, secondo le indicazioni riportate dal D. D. G n. 176 del 22/03/2024, ad ogni candidato individuato verranno assegnate 15 ore per ciascun modulo (percentuale massima del 50% del monte ore complessivo del modulo di progetto). Qualora nel modulo di riferimento partecipino uno o più alunni con disabilità ex L. 104/92 art. 3 comma 3, verrà conferito incarico per il 100% del monte ore del singolo modulo (30 ore).

*Per gli incarichi di Esperto/Tutor/Figura aggiuntiva affidato al personale interno, si terrà conto delle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Europei che raccomandano "di evitare di concentrare gli incarichi sulla stessa persona al fine di garantire il massimo coinvolgimento del personale nelle attività previste nei progetti." e tenendo conto delle professionalità presenti nella costituita rete di Associazioni ed Enti per la realizzazione del progetto in questione.

TABELLA TITOLI VALUTABILI DOCENTE ESPERTO INTERNO/ESTERNO

TITOLO	PUNTI	FINO
Diploma di Laurea triennale specifica rispetto alla figura professionale richiesta	2	Max 10
Diploma di Laurea specialistica specifica rispetto alla figura professionale richiesta	3	
Diploma di Laurea Vecchio Ordinamento specifica rispetto alla figura professionale richiesta	5	
Altro Diploma di Laurea	1	
Certificazioni informatiche applicate alla didattica (LIM, Piattaforme Digitali, ECDL, Eipass...)	2	Max 6
Corsi di formazione/Specializzazioni coerenti con l'incarico da svolgere (durata minima ore 25)	0,50	Max 15
Corsi di perfezionamento annuali coerenti con l'incarico da svolgere (600 crediti formativi con il superamento di n. 1 esame specifico)	1	
Corsi di specializzazione biennale / Dottorati di Ricerca/ Master coerenti con l'incarico da svolgere (1500 crediti formativi per ogni annualità con il superamento di n. 1 esame specifico per ogni annualità e di un esame finale 60 CFU)	2	
Per ogni incarico come formatore nell'ambito dei PON – FSE – POR specifici rispetto alla figura professionale richiesta	2	Max 6
Per ogni incarico come formatore nell'ambito di corsi specifici rispetto alla figura professionale richiesta	1	Max 3

TABELLA TITOLI VALUTABILI DOCENTE TUTOR/FIGURA AGGIUNTIVA

TITOLO	PUNTI	FINO
Diploma di Laurea triennale specifica rispetto alla figura professionale richiesta	2	Max 10
Diploma di Laurea specialistica specifica rispetto alla figura professionale richiesta	3	
Diploma di Laurea Vecchio Ordinamento specifica rispetto alla figura professionale richiesta	5	
Altro Diploma di Laurea	1	
Certificazioni informatiche applicate alla didattica (LIM, Piattaforme Digitali, ECDL, Eipass...)	3	Max 12
Corsi di formazione/Specializzazioni coerenti con l'incarico da svolgere (durata minima ore 25)	0,50	Max 15
Corsi di perfezionamento annuali coerenti con l'incarico da svolgere (600 crediti formativi con il superamento di n. 1 esame specifico)	1	
Corsi di specializzazione biennale/Dottorati di ricerca/ Master coerenti con l'incarico da svolgere (1500 crediti formativi per ogni annualità con il superamento di n. 1 esame specifico per ogni annualità e di un esame finale 60 CFU)	2	
Per ogni incarico come Tutor nell'ambito dei PON – FSE – POR	1	Max 3

Art. 7 - Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

Una Commissione appositamente nominata dal Dirigente Scolastico procederà ad una valutazione comparativa dei curricula, secondo i criteri indicati all'Art. 6 del presente Avviso. Verranno valutate esclusivamente le competenze e le esperienze direttamente spendibili ed utili per il modulo da attivare. Non saranno invece valutati i titoli e/o le esperienze lavorative in corso e non ancora concluse e certificate ed i titoli professionali di cui non si indica la durata se necessaria per l'attribuzione del punteggio. Qualunque altra informazione contenuta nel curriculum vitae sebbene affine o preziosa se non opportuna al modulo, non sarà oggetto di valutazione. Completata la valutazione delle istanze, la Commissione provvederà a redigere una graduatoria provvisoria che sarà pubblicata all'Albo online dell'Istituzione scolastica e sul sito Internet della Scuola, <https://www.ictremestierime.edu.it>. La pubblicazione delle graduatorie provvisorie ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre motivato reclamo entro 5 giorni dalla data di pubblicazione. Trascorso tale termine, le graduatorie saranno rese definitive e il Dirigente Scolastico procederà all'individuazione dei vincitori della selezione e alla nomina. La nomina avverrà tramite formale lettera di incarico; l'incarico dovrà essere assunto per tutta la durata del progetto che si concluderà entro il 31/08/2025. Qualora l'aspirante dovesse rinunciare alla nomina si scorrerà la graduatoria di riferimento. L'incarico verrà assegnato nel rispetto dei principi di equità, trasparenza, rotazione, pari opportunità, seguendo l'ordine di graduatoria.

Ogni ora di lezione sarà retribuita secondo lo schema sotto riportato:

Figura professionale	Ore per singolo modulo	Compenso orario Lordo omnicomprendivo
Docente esperto	30	€ 70,00
Docente tutor di aula	30	€ 30,00
Docente figura aggiuntiva	15/30	€ 30,00

Il compenso orario previsto dal presente Avviso sarà corrisposto per le ore di lavoro effettivamente svolte, come da registro e/o fogli firma vidimati.

Art. 8 - Trattamento dei dati

I dati personali saranno sottoposti al trattamento previsto dalla L. 196/03, come modificato dal D. Lgs. n. 101/2018 e del Regolamento Europeo 2016/679, sulla base del consenso espressamente indicato dagli interessati, contestualmente alla presentazione dell'istanza di partecipazione, per i fini strettamente connessi alla presente procedura. Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico, Dott.ssa Giuseppina Broccio. L'informativa relativa al trattamento dati è pubblicata sul sito istituzionale.

Art. 9 - Pubblicazione

Il presente Avviso, ai sensi dell'art. 34 del Regolamento (UE) 2021/241 e in ottemperanza agli obblighi di pubblicizzazione degli investimenti finanziati dal Programma Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+), viene pubblicato, in data odierna, all'Albo online della scuola e nella sezione Amministrazione trasparente del sito istituzionale della scuola. Per quanto non espressamente contenuto nel presente Avviso, valgono le vigenti disposizioni in materia di investimenti finanziati con il Programma Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+).

Le disposizioni contenute nel presente Avviso hanno, a tutti gli effetti, valore di norma regolamentare e contrattuale.

Per quanto non esplicitamente previsto nel presente Avviso, si applicano le disposizioni previste dal disciplinare relativo al conferimento dei contratti di prestazione d'opera ed alla vigente normativa nazionale e comunitaria, nonché le Linee Guida Ministeriali.

Per eventuali controversie Foro competente è quello di Messina.

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Giuseppina BROCCIO
Firmato digitalmente*